



DATE : Jeudi 1^{er} septembre

Après-midi :

14h : Appel (cour d'honneur)
Organisation et rangement du matériel

Distribution des étiquettes : Au fil du CE1

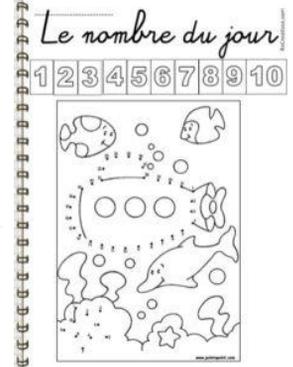
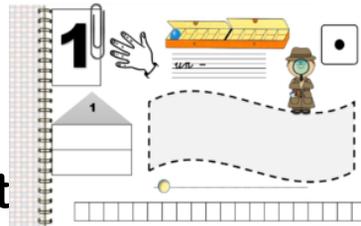


Chant : c'est la rentrée (Lafitte) Paroles chez Corinne

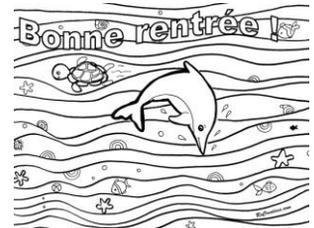
Faire connaissance avec la classe.
Faire connaissance avec la maitresse
Faire connaissance avec les autres :
ce que j'aime à l'école
Récréation



Nombre du jour :
Lancement de l'activité
Pendant le coloriage du point à point, suite des rangements
Distribution du Multi lectures (Istra)



Le cahier de liaison : Son rôle
Mise en projet : les règles de la classe
Distribuer le cahier dessin
Coloriage : Bonne rentrée !





DATE : vendredi 2 septembre

MATIN :

Rituels : Appel – cantine – date
EMC : Faire connaissance avec les autres
Qui me ressemble ?
Les animaux



EDL :

Raconter la Grande fabrique des Mots
MODULE A1



Après-midi :

LECTURE :

Clément et le coquillage ML p 10

EMC :

Jeu les paires

Objectifs :

Prendre conscience que nos activités peuvent contribuer ou nuire au vivre-ensemble, chercher des solutions.

Collaborer

1) Débat : Commencer par une discussion sur les actions qui favorisent le vivre ensemble à l'école.

2) JEU : les paires

Distribuer une étiquette du jeu à chaque enfant :

–Au signal, chacun part à la recherche de l'élève qui possède la phrase permettant de former la paire.

–Quand la paire est formée, le duo s'assoit.

–Quand toutes les paires sont formées, présentation à la classe qui valide

3) Synthèse

ATELIERS :

Lettres mobiles (1)
A l'abordage des mots syllabocal libre et Avec les planches Syllapuzzles 1 et 2 (entraînement)



MATHEMATIQUES :

Ardoise : PL dénombrer
Le nombre de coups frappés
Le nombre d'étoiles placées au tableau
Nombre du jour : 2
ATELIERS manipulation matériel
Construction de la numération



EXPRESSION CORPORELLE :

déplacements

Mouvements d'un partie du corps : tête, bras bassin ...

Respiration :

Imaginez que vous cueillez une fleur et que vous l'amenez près de votre nez. Inspirez doucement son parfum par le nez puis en expirant par la bouche pour le répandre partout autour de vous.

ARTS VISUELS :

L'étiquette du porte-manteau



Bilan de la journée